



REI



MANUAL DO USUÁRIO



DVD VR3000



Parabéns, você acaba de adquirir um produto REI DO BRASIL.

Em caso de dúvidas, por favor, entre em contato com os seguintes dados em mãos:

Modelo e Número de Série.

www.reibrasil.com.br

E-mail: sat@reibrasil.com.br

Telefone: (19) 3801-5888 / (19) 3500-4859 / (19) 3500-4860 / Fax (19) 3801-5873

Rodovia Engenheiro Ermênio Oliveira Penteadado, km57,7

Bairro Tombadouro – CEP 13337-300 - Indaiatuba / SP – Brasil



Sumário

1. INFORMAÇÕES GERAIS	4
1.1. POLÍTICA DE GARANTIA	4
1.2. ATENDIMENTO A GARANTIA	4
1.3. IDENTIFICAÇÃO.....	4
1.4. DESEMBALANDO O EQUIPAMENTO.....	4
1.5. DADOS TÉCNICOS.....	5
2. INSTALAÇÃO	6
2.1. DIMENSÕES NECESSÁRIAS	6
2.2. FIXAÇÃO.....	6
2.3. REMOÇÃO.....	7
2.4. CONEXÕES.....	8
2.4.1. MODELO BNC	8
2.4.2. MODELO JPT	9
2.4.3. MICROFONES.....	10
3. FUNCIONAMENTO.....	10
3.1. CONTROLE REMOTO	10
3.2. PAINEL FRONTAL.....	11
3.2.1. DESCRIÇÃO DOS BOTÕES.....	11
3.3. SENHA.....	13
4. MENU DO SISTEMA.....	13
4.1. SYSTEM (SISTEMA)	14
4.1.1. NTSC / PAL / AUTO.....	14
4.1.2. ANY KEY POWER ON (QUALQUER TECLA LIGUA O DVD).....	14
4.1.3. RADIO	14
4.1.4. MUSIC VIDEO.....	15
4.1.5. DEFAULT (PADRÃO)	15
4.2. DISC (DISCO).....	15
4.2.1. LANG OSD (IDIOMA OSD).....	15
4.2.2. AUDIO LANG (IDIOMA DO AUDIO)	16
4.2.3. SUBTITLE LANG (IDIOMA DA LEGENDA).....	16
4.3. VIDEO	17
5. SOLUÇÃO DE PROBLEMAS	18

1. INFORMAÇÕES GERAIS

1.1. POLÍTICA DE GARANTIA

Para saber mais sobre a Política de Garantia dos equipamentos REI do Brasil, consulte nosso “Termo de Garantia” em: www.reibrasil.com.br.

1.2. ATENDIMENTO A GARANTIA

Através do sistema RMA (return material authorization), nossos clientes podem solicitar o atendimento de garantia e receber as orientações para que possamos atendê-lo da melhor forma, além de consultar o status da sua solicitação em tempo real e ainda ter acesso ao histórico dos chamados a qualquer hora e em qualquer lugar.

Para acessar o sistema basta acessar o site www.reibrasil.com.br e selecionar a opção “Atendimento – Garantia e Suporte”.

1.3. IDENTIFICAÇÃO

Os equipamentos possuem etiqueta de identificação que constam: Nome, Código do Produto e Número de Série. Esses dados são necessários para solicitar garantia e peças de reposição para seu produto.



1.4. DESEMBALANDO O EQUIPAMENTO

- Abra a caixa e com cuidado retire o equipamento, juntamente com o plástico de proteção.
- Retire o saco plástico.
- A embalagem é feita de Material Reciclável, encaminhe esse material ao Serviço de gerenciamento de resíduos de sua região.

1.5.DADOS TÉCNICOS

ESPECIFICAÇÕES GERAIS	Tensão de Operação	11 à 32Vdc (Nominal: 12Vdc e 24Vdc)
	Corrente Máxima Consumida	10A (Conversor 5A)
	Corrente Standby	160mA (em 24V)
RADIO ESTEREO FM	Faixa de Frequência	USA 87.5MHZ – 107.9MHZ (0.2 MHz step) EURO 522kHz – 1620kHz (9 kHz step)
	Sensibilidade	10.2 dBf. (0.9 uV, 75Ω)
	Sensibilidade IHF	15.2 dBf. (1.6 uV, 75Ω)
	Frequência de Resposta	30Hz – 15kHz (+/- 3dB)
	Seletividade do Canal Alternativo	75dB
	Separação Estéreo	40dB (1kHz)
	Índice de Rejeição de Imagem	75dB
	Índice de Rejeição IF	100dB
	Relação Sinal Ruído	70dB
RADIO AM	Faixa de Frequência	USA 530kHz – 1710kHz (10 kHz step) EURO 522kHz – 1620kHz (9 kHz step)
	Sensibilidade Utilizável	27 dB/uV (25uV, S/N 20dB)
CD/DVD PLAYER	Sinal/Ruído (1kHz)	75dB
	Resposta de Frequência (+/- 1dB)	5 – 20,000Hz
	Distorção Harmônica Total (1kHz)	Abaixo de 0.20% (1Khz)
	Número de Canais	2 (Estéreo)
	Formato de Decodificação MP3	MPEG-1 & 2 Áudio player 3
	Formato de Decodificação WMA	Ver. 7, 7.1,8,9,10,11 (2ch áudio)
	Formato de Decodificação AAC	MPEG-4 AAC (iTunes apenas codificado)
	Formato de Decodificação Divx	Home theater Ver. 3,4,5,2,6 (.avi, divx)
Discos Suportáveis	DVD-Vídeo, DVD-R/RW, DVD+R/RW/DL, Vídeo CD, SVCD, CD-R/RW, CD-Áudio, MPG, CD-MP3, DVD-MP3 WMA, JPEG	
INTERFACE USB	Standard USB	USB1.1/2.0 (Full Speed)
	Corrente Máxima	500mA
	Armazenamento (máx. recomendável)	16 GB
	Formato de Decodificação	MP3, WMA, AAC e Divx
INTERFACE SD CARD	Resposta de Frequência (+/- 1dB)	10 – 20,000Hz
	Range dinâmico	80dB (1kHz)
	Distorção Harmônica	0.01%
	Armazenamento (máx. recomendável)	16 GB
	Formato de Decodificação	Mesmo que DVD
SAÍDA AUDIO PRE-AMPLIFICADA	Nível Máximo de Saída	5V
	Impedância de Saída	600Ω
	Saída Subwoofer	Sem Ajuste
SAÍDA DE ÁUDIO AMPLIFICADA	Saída contínua (4Ω, 20 to 20,000Hz at 1% THD)	4 x 22 Watts
	Potência Máxima de Saída	4 x 50 Watts
	Impedância dos Alto-falantes	04-08 Ohms
ESPECIFICAÇÕES ENTRADA AUXILIAR	Resposta de Frequência (+/- 1db)	20HZ – 20Khz
	Máxima Voltagem de Tensão de Entrada	1200mV
	Impedância de Entrada	100KΩ
REPRODUÇÃO DE VÍDEO	Formato	NTSC/PAL/AUTO
	Resolução (máx.)	720x576 pixels
	Nível da Saída de Vídeo	1.0V p-p/75Ω (+/-0.2V)

Tabela 1.0 – Especificação Técnica do DVD VR3000

2. INSTALAÇÃO

2.1. DIMENSÕES NECESSÁRIAS

As dimensões necessárias para a instalação do DVD são mostradas abaixo.

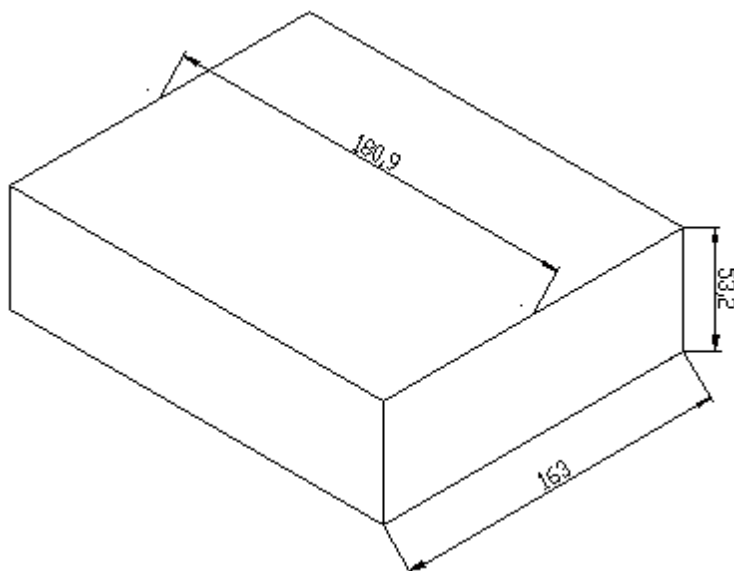


Figura 1.0 – Dimensões Médias para Instalação do DVD

2.2. FIXAÇÃO

Execute os seguintes passos para executar a instalação do DVD:

- 1) Pressione os Clips de Travamento para dentro.
- 2) ainda com os Clips pressionados, coloque a Cinta Din no espaço reservado para a instalação.
- 3) levante as abas de Travamento para fixar a cinta no espaço de instalação.
- 4) passe os cabos através da cinta, e faça todas as conexões no DVD.
- 5) com cuidado, coloque o DVD dentro da Cinta Din. Fique atento para não esmagar nenhum cabo.

Obs.: O parafuso traseiro em conjunto com a chapa de metal (fornecida com o DVD), pode ser usado para aumentar o desempenho da fixação.

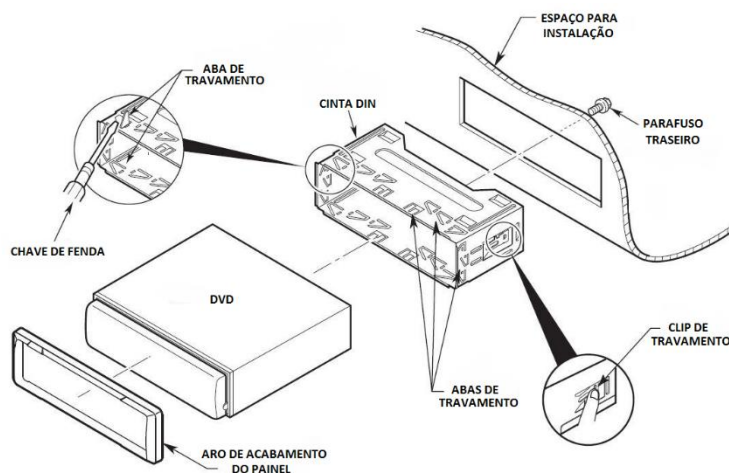


Figura 1.1 – Instalação

6) utilize fita isolante para proteger todos os conectores, evitando possíveis curto-circuito com a alimentação de outros equipamentos.

Obs.: Enquanto os terminais não estiverem em suas posições corretas, o DVD não deve ser encaixado.

2.3. REMOÇÃO

O DVD possui dois slots localizados nas laterais do painel frontal, que servem para remoção do equipamento.

- 1) Primeiro retire o arco do painel frontal.
- 2) insira as ferramentas de remoção nos slots, localizados nas laterais do painel.
- 3) puxe o DVD, e em seguida desconecte os cabos.

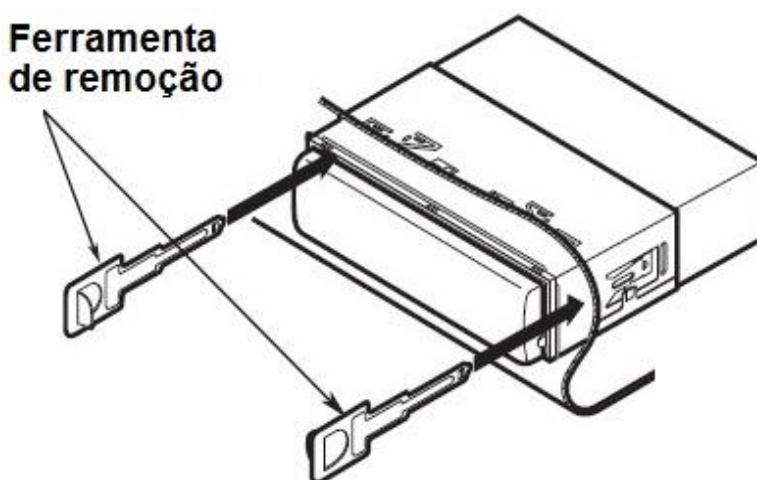


Figura 1.2 – Remoção do DVD

2.4. CONEXÕES

2.4.1. MODELO BNC

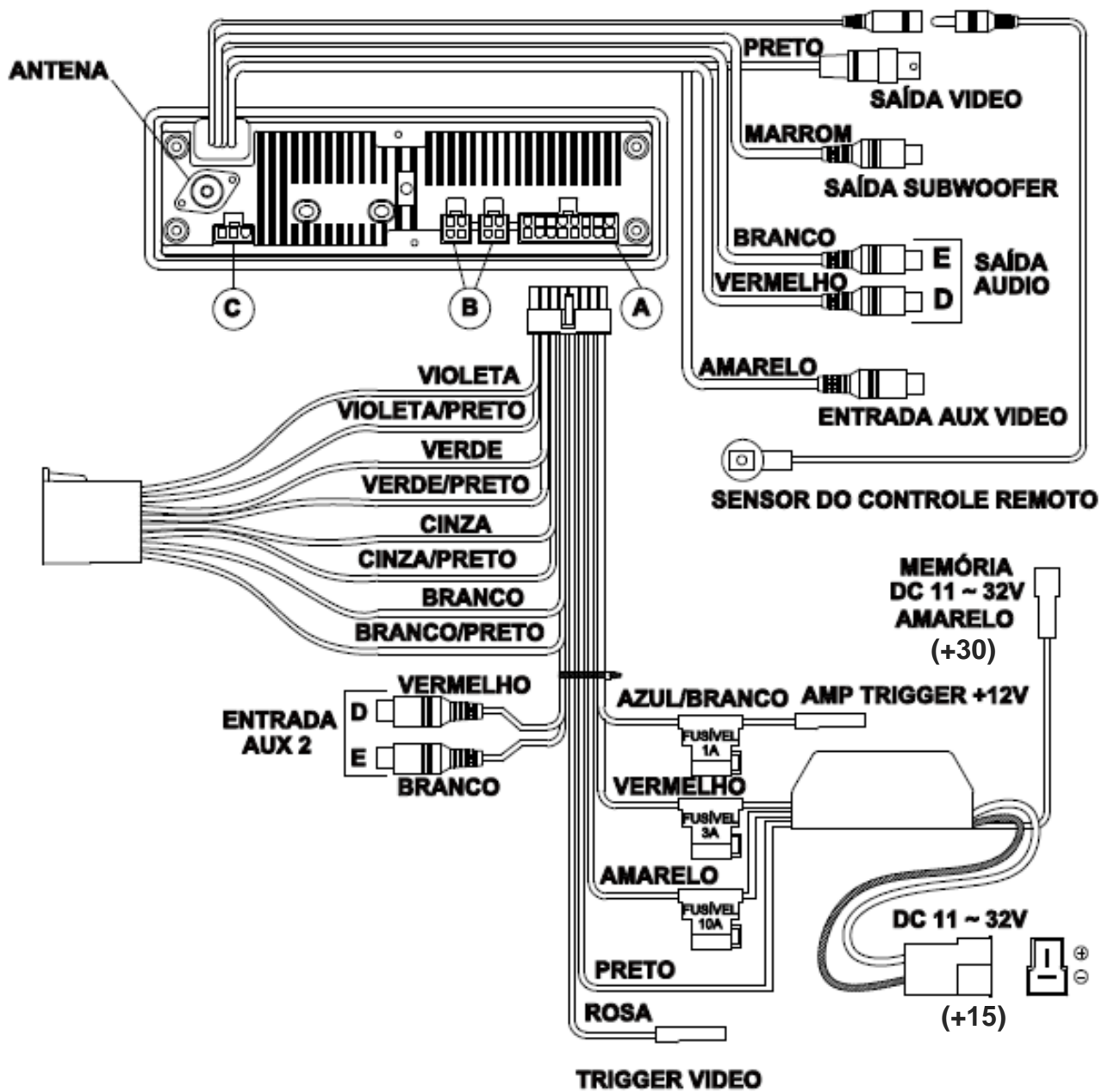


Figura 1.3 – Esquema dos Chicotes

2.4.2. MODELO JPT

A diferença do modelo JPT está no conector, que possui alimentação e vídeo em um único conector, conforme figura a baixo.

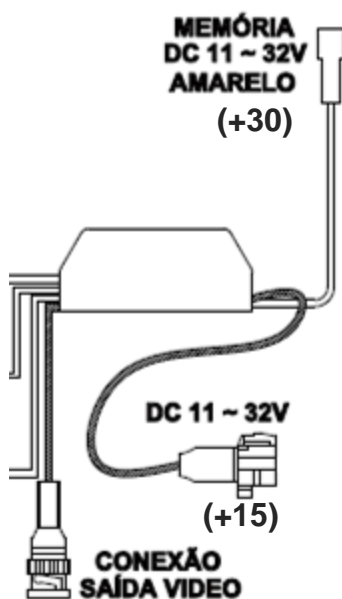


Figura 1.4 – Conexão JPT

IMPORTANTE (Modelo JPT): Com o auxílio de um multímetro, verifique a posição dos terminais no conector JPT. Verifique também se não existe nenhum curto circuito entre os pinos do conector do veículo.

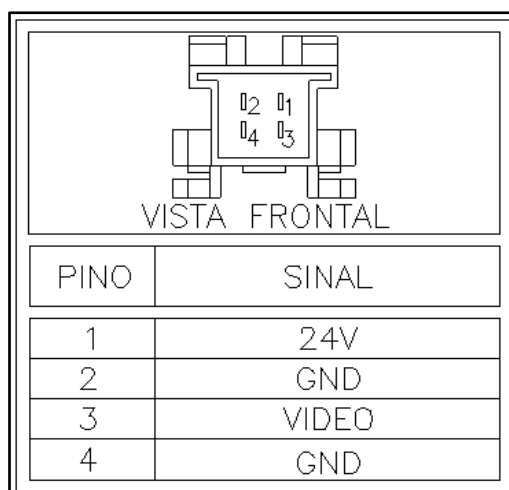


Figura 1.5 – Remoção do DVD

2.4.3. MICROFONES

Os microfones possuem prioridade sobre todos os outros modos de reprodução do DVD. Também é possível verificar se o microfone está ativo através do display, que mostra MIC1, MIC2 ou MIC.

O DVD possui três entradas para microfones, sendo 2 para o modelo Dynamic e 1 para Carbon. O Microfone Dynamic MIC1 sempre irá ter prioridade sobre o Microfone Dynamic MIC2.

Os níveis de volume dos Microfones podem ser ajustados independente do volume do rádio. Esse ajuste é possível desde que os Microfones estejam ativados no momento do ajuste, uma vez ajustados, essas configurações ficam armazenadas na memória do DVD. No caso do Microfone Carbon MIC, o volume é ajustado no próprio Microfone, portanto sua configuração não é salva.

As conexões dos Microfones ficam localizadas no painel traseiro do DVD. A imagem abaixo demonstra as posições de conexão.

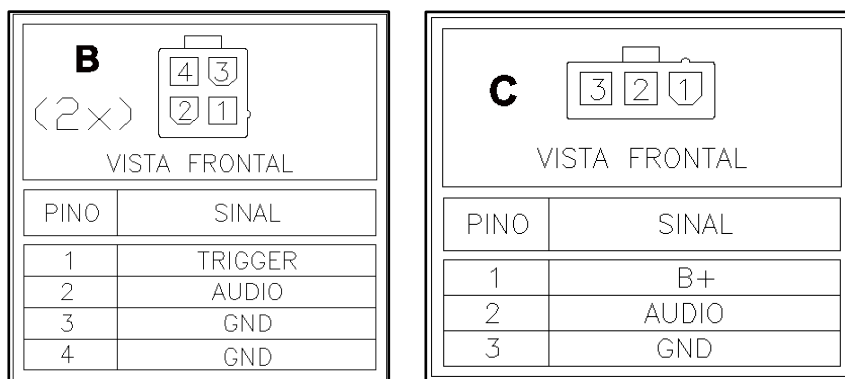
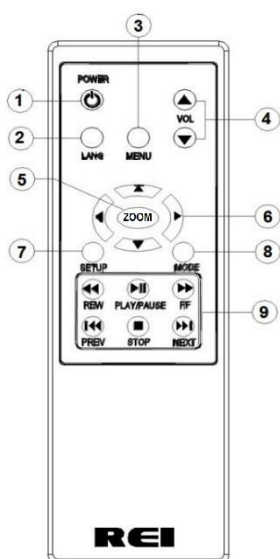


Figura 1.6 – Pin-out Conexões Microfones

3. FUNCIONAMENTO

3.1. CONTROLE REMOTO



- (1) Tecla liga/Desliga
- (2) Seleção de Legenda
- (3) Menu
- (4) Volume
- (5) Tecla Confirmação/Zoom
- (6) Teclas Navegação
- (7) Tecla Setup
- (8) Tecla de Modo
- (9) Teclas de Reprodução

Figura 1.7 – Controle Remoto

3.2. PAINEL FRONTAL

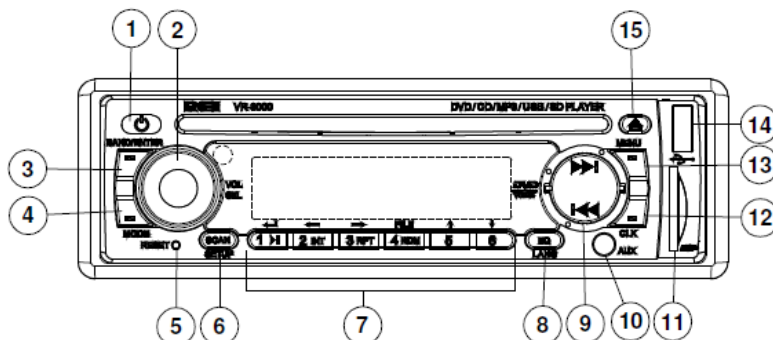


Figura 1.8 – Painel Frontal do DVD

- | | |
|--|-----------------------------------|
| (1) Tecla Liga / Desliga | (9) Controle de Avanço /Retocesso |
| (2) Volume / Botão de Seleção | (10) Conector de Entrada Auxiliar |
| (3) Seleção da Banda / Tecla Confirmação Frontal | (11) Entrada Cartão SD |
| (4) Modo | (12) Relógio |
| (5) Botão Reset | (13) Menu |
| (6) Procurar / Tecla Setup | (14) Entrada USB |
| (7) Programação de memória, Navegação | (15) Ejetar |
| (8) Equalização / Seleção Legenda | |

3.2.1. DESCRIÇÃO DOS BOTÕES

1) Tecla Liga / Desliga: Pressione o botão “Power” para ligar ou desligar o aparelho. A luz vermelha indica que o aparelho está em modo standby by, a luz azul indica que o rádio está ligado.

2) Volume / Botão de Seleção: Gire o botão sentido horário ou anti-horário para alterar o nível de volume. Pressione o botão para navegar pelas seguintes funções: VOL, BASS, TREB, BAL e FAD. Gire o botão para ajustar a configuração desejada.

3) Banda / Tecla Confirmação (BAND / ENTER): Pressione este botão para alterar as bandas de rádio entre FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2. Pressione este botão para confirmar as alterações no menu SETUP.

4) Modo (MODE): Pressione este botão para selecionar o modo de reprodução (RADIO, DISC, USB, CARD, AUX1 e AUX2).






5) Botão de Reset: Se houver uma avaria no aparelho, pressionando o botão RESET o equipamento será forçado a desligar. Como consequência, sistema, hora e memória de reprodução serão zerados. Configurações do SETUP e Rádios memorizadas não são afetadas.


6) Procurar / Configurações (SCAN/SETUP): Executa a busca das estações que estiverem com um bom sinal. Cada uma dessas estações ficará piscando por 5 segundos, dessa forma é possível memorizar as rádios desejadas. Esse ciclo só irá parar caso o botão SCAN / SETUP seja pressionado novamente, ou alguma estação seja salva.

Caso o botão SCAN / SETUP seja pressionado em torno de 5 segundos, ele irá reprogramar todas as estações salvas na memória, e irá memorizar as estações que estiverem com o melhor sinal.

Durante a Reprodução de Vídeos: Através do botão SCAN / SETUP o usuário terá acesso as configurações de reprodução de vídeo, a qual será mostrada através de um monitor. Lembrando que o vídeo é pausado enquanto o usuário se encontra nessa tela.

7) Programação de Memória e Navegação: Quando o equipamento estiver no Modo Rádio, pressione esses botões momentaneamente para acessar as estações de rádio memorizadas. Manter algum desses botões pressionados em torno de 5 segundos, faz com que essa determinada estação seja salva na posição de memória referente ao número do botão pressionado.

Durante a Reprodução de Vídeos: pressione os botões     para navegar através das opções disponíveis em cada menu. Pressione  ou BAND / ENTER para confirmar a seleção. O botão **FILE** filtra o tipo de arquivo que o usuário quer reproduzir, como músicas, fotografias e vídeos.

Pressione o botão , para iniciar / pausar reprodução da mídia (CD / DVD / SD / USB). Pressione e segure **INT**, para habilitar ou desabilitar as introduções da mídia.

Pressione e segure **RPT**, para selecionar algum dos modos da ferramenta REPEAT, ou seja, repetir somente o "Track" (repetir um único item), "Folder" (repetir a pasta completa), All (repetir todos os itens) ou OFF (desativado).

Pressionando o botão **RDM**, o é possível ligar ou desligar a função RANDOM, ou seja, alterar o status da reprodução aleatória.

8) Equalizador / Seleção Legenda (EQ / LANG): Pressione este botão durante a reprodução de áudio para aplicar efeitos de som predefinidos para as unidades de sinal de saída de áudio. Este botão permite selecionar as seguintes opções de equalização: EQ POP, EQ CLASS, EQ ROCK e EQ CUST.

Durante a Reprodução de Vídeos: permite selecionar ou desativar o idioma das legendas disponíveis no DVD.

9) Controle de Avanço / Retrocesso: No modo rádio, através dessa tecla é possível sintonizar manualmente uma estação. Pressione um desses botões em torno de 2s, para que o equipamento sintonize na próxima estação disponível. Ao reproduzir mídias digitais, esses botões são utilizados para controlar a reprodução dos mesmos. Pressione uma vez a tecla (NEXT) ou (PREV) para avançar ou retornar o "track" ou arquivo de mídia. Esses botões servem também para Avançar (FORWARD) ou Retornar (BACKWARD) em velocidades de x2, x4, x8 ou x20. Pressione algum desses botões em torno de 2s para fazer com que eles funcionem nesse modo.

10) Conector de Entrada Auxiliar Frontal: Através dessa entrada é possível reproduzir mídias através de outros dispositivos, como por exemplo, Smartphone e MP3 Player. Basta utilizar um cabo P2 para conectar o dispositivo ao DVD.

11) Cartão SD: Entrada dedicada para reprodução de arquivos armazenados em Cartão SD.

12) Relógio (CLK): Esse botão é utilizado para ativar ou desativar a exibição da hora no display do DVD, caso habilitado, é utilizado para ajustar a hora.

Configuração das Horas: Pressione o botão Clock (CLK), para exibir a hora no display. Em seguida mantenha pressionado o botão Clock (CLK), até que o caractere da hora comece a piscar. Ajuste a hora desejada através do movimento giratório no botão VOLUME / BOTÃO DE SELEÇÃO. Pressione mais uma vez o botão Clock (CLK) até que os caracteres dos minutos comecem a piscar, o ajuste também é realizado através do botão VOLUME / BOTÃO DE SELEÇÃO. Para finalizar o processo de configuração da hora, basta pressionar o botão VOLUME / BOTÃO DE SELEÇÃO novamente.

13) MENU: Pressione este botão para acessar o menu principal do disco DVD. Este botão serve também para acessar os arquivos de mídia presentes no diretório dos dispositivos de armazenamento conectados ao DVD (USB / SD).

14) Entrada USB: Entrada dedicada a dispositivos de armazenamento USB.

***Nota:** A porta USB do aparelho não suporta conexão com Smartphones.

15) Ejetar: Pressione este botão para ejetar o CD / DVD.

3.3. SENHA

Os DVD's possibilitam a configuração de uma senha de acesso aos comandos de configuração.

Para configurar uma senha, coloque o equipamento no modo Rádio e pressione simultaneamente os botões "Liga / Desliga" e "Volume / Botão de Seleção". Quando a mensagem "ENTER CODE" aparecer no display, utilize os botões numéricos para inserir uma senha de 4 dígitos. A mensagem "LOCKED" indica que as funções de configuração foram bloqueadas.

Para inserir a senha e desbloquear o DVD, pressione a tecla SETUP e aguarde a mensagem "ENTER CODE" aparecer, insira a senha previamente definida até que a mensagem "UNLOCKED" seja mostrada no display.

A senha do administrador é "6534", ela pode ser utilizada caso a senha definida pelo usuário seja perdida.

Uma vez desbloqueado, é necessário configurar uma nova senha para manter o DVD com seus comandos de configuração bloqueados.

4. MENU DO SISTEMA

As configurações do DVD podem ser acessadas através do botão SETUP, desde que o equipamento esteja em algum dos seguintes modos: DVD, CD, USB ou SD CARD.

O botão SETUP também pode ser utilizado como VOLTAR e/ou SAIR da tela do MENU ou SETUP. As alterações feitas no menu "SYSTEM" não serão perdidas após desligar o DVD, caso necessário, as configurações de fábrica podem ser restabelecidas através da opção "DEFAULT" localizada no Menu SYSTEM, ou através do botão de Reset localizado no painel do DVD.

4.1. SYSTEM (SISTEMA)

4.1.1. NTSC / PAL / AUTO

Esta opção permite escolher uma saída de vídeo composta NTSC, PAL ou automaticamente através da opção AUTO. Selecione a opção desejada, conforme demonstrado na imagem a seguir, e pressione o botão BAND / ENTER para confirmar a seleção.



Figura 1.9 – Menu System / Opção NTSC/PAL

4.1.2. ANY KEY POWER ON (QUALQUER TECLA LIGA O DVD)

Ao habilitar essa opção, será possível ligar o DVD pressionando qualquer botão do painel frontal. Para desativar a opção, entre no SETUP MENU, e selecione a opção OFF.



Figura 2.0 – Menu System / Opção ANYKEY POWER ON

4.1.3. RADIO

A opção Rádio permite uma escolha entre as bandas EURO MODE ou E.U.A. MODE, essas opções permitem alterar os intervalos de frequência do sintonizador AM / FM no rádio.



Figura 2.1 - Menu System / Opção RADIO

4.1.4. MUSIC VIDEO

A opção MUSIC VIDEO permite habilitar ou desabilitar a saída de vídeo durante a reprodução de música digital. Quando está configurada em ON, as informações do arquivo são exibidas no Monitor, quando OFF é selecionado, a saída de vídeo fica desativada, sendo necessário pressionar o botão MENU para visualizar as informações dos arquivos.



Figura 2.2 - Menu System / Opção MUSIC VIDEO

4.1.5. DEFAULT (PADRÃO)

A opção DEFAULT permite retornar todas as configurações do SETUP para os padrões de fábrica, incluindo opções de idioma. Selecione a opção RESTORE para executar o processo.



Figura 2.3 - Menu System / Opção DEFAULT

4.2. DISC (DISCO)

4.2.1. LANG OSD (IDIOMA OSD)

O OSD LANG permite selecionar o idioma do On-Screen Display (OSD), exibido no menu SETUP. Pressione o botão BAND / ENTER para confirmar a seleção.



Figura 2.4 - Menu DISC / Opção OSD LANG

4.2.2. AUDIO LANG (IDIOMA DO AUDIO)

A opção AUDIO LANG permite mudar o idioma de áudio do filme (DVD). O disco deve suportar o tipo de idioma selecionado, caso contrário, esta função poderá não funcionar.



Figura 2.5 - Menu DISC / Opção AUDIO LANG

4.2.3. SUBTITLE LANG (IDIOMA DA LEGENDA)

A opção SUBTITLE LANG permite alterar o idioma da legenda exibida durante a reprodução de um filme em DVD, para que a função funcione perfeitamente, o disco tem que suportar o tipo de idioma selecionado, por esse motivo esse recurso pode não funcionar em todos os discos. Se a mídia tem codificação DIVX, selecione DIVX SUBTITLE LANG (IDIOMA DE LEGENDA DIVX) para alterar o idioma da legenda.



Figura 2.6 - Menu DISC / Opções SUBTITLE LANG e DIVX SUBTITLE LANG

4.3. VIDEO

A opção de vídeo permite ajustar as configurações de cores da saída de vídeo. Para proceder com os ajustes, selecione a opção ADJUST (Ajustes) e em seguida pressione o botão BAND / ENTER. Uma vez selecionado, através das novas opções que aparecem, o usuário pode navegar e ajustar esses parâmetros até que a imagem da tela fique como desejado.

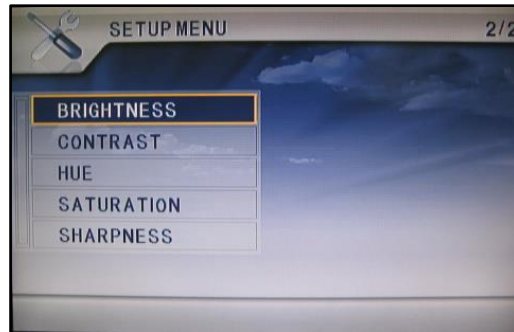


Figura 2.7 - Menu VIDEO



BRILHO 0-100



CONTRASTE 0-100



MATIZ 0-100



SATURAÇÃO 0-100



NITIDEZ 0-100

5. SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

PROBLEMA	CAUSA	AÇÃO
Luz do Power não acende.	<p>1- Não está chegando alimentação no DVD através dos fios vermelho e amarelo.</p> <p>2- O fusível está queimado.</p>	<p>Verifique:</p> <p>1.1 – Se a bateria está fornecendo 24V. Utilize um multímetro nessa verificação.</p> <p>1.2 - Se o chicote está rompido em algum ponto.</p> <p>1.3 – Se os conectores estão devidamente conectados.</p> <p>2.1 – As condições dos fusíveis do chicote do DVD e do Filtro de Linha, através de inspeção visual ou utilizando um multímetro.</p>
Não há imagem de vídeo nos monitores.	<p>1- A saída de vídeo BNC ou JPT não está conectada.</p> <p>2- Monitores de vídeo sem alimentação.</p> <p>3- Sinal de Vídeo não está no formato correto.</p> <p>4- Vídeo Trigger está desligado.</p>	<p>1.1- Reconecte a saída de vídeo.</p> <p>1.2- Caso o sistema de ligação possua Módulo, como Distribuidores ou Seletores de Vídeo, verifique: se está chegando comando ou alimentação nos módulos, se continuam funcionando, se as saídas de vídeo dos mesmos estão bem conectadas aos chicotes.</p> <p>2.1- Confirmar com um multímetro se existe tensão chegando aos monitores.</p> <p>3.1- Através do Menu Setup, mudar a opção do sistema para NTSC ou PAL.</p> <p>4.1- Mude Vídeo Trigger para ON no Setup.</p>
Alto-falantes sem som.	<p>1- Alto-falantes desconectados.</p> <p>2- Alto-falantes em curto com o Terra.</p> <p>3- Carga total dos alto-falantes não alcançam 4-8Ω/ch.</p> <p>4- Equalizador desajustado.</p>	<p>1.1- Verifique todas as conexões com os alto-falantes.</p> <p>2.1- Utilize um multímetro e verifique se os alto-falantes não estão em curto com o chassi do veículo.</p> <p>3.1- Verifique a impedância total.</p> <p>4.1- Pressione o botão do volume e zere as funções BASS, TER, BAL E FAD.</p>
Microfones não podem ser ouvidos nos alto-falantes.	<p>1- O volume no modo microfone está em zero (0).</p> <p>2- O microfone está conectado em alguma entrada errada.</p>	<p>1.1- Aperte o botão do microfone para que se entre no modo MIC, e então ajuste o volume.</p> <p>2.1- Verifique se o tipo do microfone utilizado corresponde com o tipo da entrada.</p>
Microfones com efeito de Microfonia.	<p>1- O volume do DVD no modo Microfone (MIC) este muito alto.</p> <p>2- Microfone está sendo utilizado muito próximo ao alto-falante.</p>	<p>1.1- Aperte o botão do microfone para que se entre no modo MIC, e então ajuste o volume.</p> <p>2.1- Afaste-se do alto-falante.</p>

Display mostrando mensagem: "MIC / MIC1 ou MIC2 AND FRONT CONTROLS ARE LOCKED".	1- Os microfones estão travados.	1.1- Remover as conexões dos microfones e verificar a pinagem correta. 1.2- Substituir microfone.
Mídia digital não roda e mostra mensagem: "Unsupported Vídeo".	1- O tipo da extensão da mídia não é suportado pelo aparelho de DVD. O DVD está na região de código errado.	1.1- Recodifique a mídia para um tipo de extensão suportado pelo DVD. 1.2- Certifique-se que o processo de gravação para disco de DVD foi finalizado corretamente.
Display apresenta mensagem "LOCKED", sempre que comandos de configuração tentam ser acessados.	1- Foi configurado uma senha para bloquear o acesso ao setup de configuração.	1.1- Quando a mensagem "ENTER CODE" aparecer, insira a senha previamente configurada. 1.2- Insira a senha do administrador "6534" para desbloquear qualquer senha que tenha sido configurada.

Tabela 1.1 – Tabela de Solução de Problemas

Para um melhor suporte, entre em contato com a Assistência Técnica da REI DO BRASIL.